

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию и делам молодежи Администрации Алтайского района Алтайского края

МБОУ Алтайская СОШ № 1

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ Соколова Е.В.

Протокол №1

от "26" 08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Легкова О.С.

от "26" 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

\_\_\_\_\_ Васильев И.Ю.

Приказ № 347

от "26" 08.2024 г.

**Рабочая программа  
учебного предмета «Внеклассное чтение»  
для обучающихся 1 классов по адаптированной основной  
общеобразовательной программе начального общего образования с задержкой  
психического развития (вариант 7.1)**

Составители:  
учителя начальных классов  
МБОУ АСОШ №1

С. Алтайское 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Внеклассное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ"

Курс «Внеклассное чтение» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Занятия по курсу помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие и самовоспитание. Ещё совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Для современного ребенка чтение – одно из органичных условий восхождения к собственному образу, выбор точки зрения в сегодняшнем культурном ландшафте. Что происходит с современным детским чтением в плане перспектив рождения нового поколения детей информационного общества? Этот вопрос глубоко волнует взрослых. Многие учителя и родители недовольны тем, что дети не любят читать, но заставить учиться нельзя, учебной надо увлечь! И это совершенно справедливо. Как учить чтению, чтобы дети полюбили книгу, ведь книга, прочитанная в детстве, остается в памяти на всю жизнь и влияет на последующее развитие человека? Особую актуальность приобретает эта проблема в начальной школе. Каждая книга должна прийти к ребенку в определенном возрасте, иначе дружба с ней может и не состояться!

**Педагогическая целесообразность** данного курса обусловлена возрастными особенностями третьеклассников, их разносторонними интересами, любознательностью, увлечённостью, инициативностью.

**Основными целями** изучения курса «Внеклассное чтение» являются:

- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
- формирование познавательного интереса к предметам литературного чтения и русского языка через задания творческого и занимательного характера;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Преимуществом внеурочной деятельности с основным курсом литературного чтения позволяет проводить системную работу по интеллектуальному, культурному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Программа определяет ряд **задач**:

- формировать мотивацию чтения младших школьников, развивать их устойчивый и осознанный интерес к чтению детских произведений;
- знакомить обучающихся с детской книгой как явлением культуры;

- формировать читательские умения, расширять читательский кругозор;
- выработать привычку к осознанному чтению, умению применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения и русского языка (развитие речи);
- способствовать формированию информационной культуры обучающихся через различные виды заданий работы с текстами;
- развивать воображение, литературно-творческие способности третьеклассников;
- совершенствовать коммуникативные навыки;
- создавать необходимые условия для проявления творческой индивидуальности каждого ученика;
- формировать стремление ребёнка к рассуждению и поиску.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности литературоведческих знаний, а также личностную заинтересованность в их расширении.

### **Ведущие принципы программы «Внеклассное чтение».**

Программа предполагает такое содержание книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов:

художественно-эстетического; литературоведческого; коммуникативно-речевого.

**Художественно-эстетический принцип** определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности.

**Литературоведческий принцип** с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

**Коммуникативно-речевой принцип** нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

### **Принципы проведения занятий**

1. Безопасность. Создание атмосферы доброжелательности.
2. Преемственность. Каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках.
3. Учет возрастных особенностей.
4. Сочетание индивидуальных и групповых форм работы.
5. Связь теории с практикой.
6. Доступность и наглядность.
7. Включение в активную жизненную позицию.
8. Рефлексия. Совместное обсуждение понятого на занятиях.

Особенностями построения программы «Внеклассное чтение» является то, что в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществляется комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную сферы ребёнка. Каждое занятие включает работу по

формированию читательских умений и расширению читательского кругозора. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость, доброта, забота, чуткость и др.

Характерной особенностью программы является занимательность материала либо по содержанию, либо по форме.

**Отбор детской литературы** для чтения производился по следующим критериям:

- все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей младшего школьного возраста;
- все используемые произведения входят в круг детского чтения и могут использоваться в процессе самостоятельного чтения.

При проведении занятий традиционно используются три формы работы:

- демонстрационная, когда обучающиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном;
- фронтальная, когда обучающиеся одновременно работают под управлением педагога;
- самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий.

**Курс «Внеклассное чтение»** является интегрированным. На каждом занятии используются задания, которые можно разделить **на четыре блока:**

предметный блок;

блок по развитию речи;

воспитательный блок;

занимательный блок.

**Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий предметного блока** (включены задания на отработку знаний по литературному чтению и русскому языку (развитию речи)):

- называть автора произведения;
- записывать название произведения;
- определять тему произведения;
- составлять вопросы по содержанию рассказа;
- понимать содержание произведений и отвечать на вопросы;
- формулировать письменные ответы на вопросы;
- восстанавливать сюжетную линию произведения.

**Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий блока по развитию речи:**

- восстанавливать порядок плана;
- восстанавливать цитатный план;
- дополнять план произведения;
- называть героев рассказа;
- составлять план произведения;
- составлять картинный план;
- выбирать сюжет, к которому относится рисунок;
- отвечать на вопросы текста;
- дополнять предложения из текста и вписывать пропущенные слова (в кроссворде);
- собирать из слов предложения;
- записывать значения слов, пословиц и фразеологизмов;
- находить и подбирать слова-синонимы;
- подбирать свои заголовки к рассказам;
- определять ключевые слова в произведении;
- восстанавливать предложения.

**Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий воспитательного блока** (включены задания на духовно-нравственное развитие):

- определять смысл пословиц;
- выбирать из пословиц те, которые соответствуют идейному пониманию рассказа;

- давать характеристику герою, определять его качества характера;
- анализировать чувства героев на протяжении всего рассказа;
- анализировать поступки героев рассказов и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными;
- определять главную мысль произведения;
- подбирать слова – ассоциации к предложенным словам;
- определять тему и содержание произведения;
- описывать героев, используя слова для справок;
- определять качества героя, используя описание из текста.

**Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий занимательного блока:**

- разгадывать кроссворды;
- заполнять кроссворд, используя слова для справок;
- вписывать предметы, изображённые на рисунке;
- разгадывать анаграммы;
- читать и отгадывать зашифрованные загадки и пословицы;
- составлять из слов пословицы;
- составлять из предложенного слова новые слова;
- читать слова наоборот;
- разгадывать слова по указанным номерам букв.

Содержание программы занятий «Внеклассное чтение» создает возможность для воспитания грамотного читателя. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности, в процессе общения с книгой у него развиваются память, внимание, воображение и, что особенно важно, воспитывается человек, познающий литературу своей страны, овладевающий русской литературной речью, готовый к восприятию литературы народов других стран, овладевающий читательскими умениями.

Занятия проходят в урочное время. Продолжительность курса определена из расчёта 33 часа (по 1 часу в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- «В гостях у сказки»: русские народные сказки «Три медведя», «Маша и медведь», «По щучьему велению». Анализировать прочитанный материал, характеризовать основные проблемы героев. Систематизировать сказки по поднимаемым в них проблемам. Организовывать игры на основе сказок. Слушать чтение сказок учителем, использовать раскраски со сказками, лепить героев из пластилина. Формировать классный обменный фонд книг.
- С.Я. Маршак «Вам, дети, про все на свете», «Кошкин дом», «Сказка о глупом мышонке», «Усатый полосатый». Организовать игровое путешествие по произведениям С.Я. Маршака. Читать наизусть. Представлять любимшего героя из текста (с аргументацией).
- И.И. Акимовский «Жил-был бобр», рассказы о животных. Экскурсия-игра, выразительное чтение, обсуждение, обзор литературы о животных.
- В.А. Осеева «Волшебное слово». Выразительное чтение, обсуждение, беседа, дискуссия (работа в творческих группах).
- Н.Н. Носов «Фантазеры и затейники», «Огурцы», «Шурик у бабушки», «Карасик», «Автомобиль». Беседа, инсценировка, викторина. Представление других произведений Н.Н. Носова. Обсуждение выставки иллюстраций (либо экранизации произведений)
- «В гости в библиотеку!», совместно с библиотекарем. Экскурсия в библиотеку. Знакомство с библиотекарем и библиотекой. Правила пользования библиотекой. Обзор литературы для детей.
- Д. Биссет «Все кувырком». «Муравей и сахар», «Про поросёнка, который учился летать». Коллективное чтение, конкурс рисунков, игра.  
Приобщение к библиотеке, Оптимальное повышение техники чтения;
- В.П. Катаев «Цветик-семицветик». Коллективное чтение, обсуждение, беседа, дискуссия (работа в творческих группах).
- Народные песенки, потешки. Музыкально-игровая программа. (Чтение учителем, заучивание наизусть, игры и хороводы), беседа об экранизациях, содержащих элементы народной культуры)
- В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы», «Подзорная труба», «Сестра моя Ксения». Чтение и пересказ рассказов учащимися, обсуждение, дискуссия. Приобщение к библиотеке, Оптимальное повышение техники чтения.
- «Книжная полка папы и мамы»: книги детства родителей. Литературный час совместно с родителями, книжная выставка, прослушивание аудиозаписей, обсуждение.
- Г.Б. Остер «Зарядка для хвоста», «Попался, который кусался», «Как гусёнок потерялся». Чтение учащимися, видеопросмотр, викторина, лепка из пластилина.
- «Попробуй, отгадай!». Викторина – презентация. Викторина (либо брейн-ринг) между группами по прочитанным произведениям.
- «Спасибо тебе, Азбука!». КВН для первоклассников: инсценированная программа.
- «Стихи о детях и для детей». С. Михалков «Саша каша», Б. Заходер «Вредный кот», А. Барто «Девочка чумазая». Чтение стихов учителем и учащимися, в том числе и наизусть, игры.
- «Литературное лето». Обзор рекомендательного списка литературы для летнего чтения. Определение проблем, рассматриваемых в книгах.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа курса «Внеклассное чтение» обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные:

- формирование интереса к чтению, мотивации к самовыражению в выразительном чтении, творческой и игровой деятельности;
- формирование эмоционального отношения к поступкам героев литературных произведений, любви к родному дому;
- формирование первоначального уровня рефлексии и адекватной самооценки, стремления к успешности учебной деятельности;
- осознание значимости чтения для личного развития;
- формирование потребности в систематическом чтении.

Метапредметными результатами изучения является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные:

*Обучающиеся научатся:*

- работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;
- работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях

Познавательные:

*Обучающиеся научатся:*

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- навыкам смыслового чтения в соответствии с целями и задачами находить ответы в тексте, иллюстрациях;

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- выполнять логические действия (анализ, сравнение);
- активно использовать речевые средства для решения познавательных задач;
- овладеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между предметами и процессами.

Коммуникативные:

*Обучающиеся научатся:*

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выразить своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач;
- принимать на себя ответственность за результаты своих действий;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты:

*Обучающиеся научатся:*

- соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями;
- с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;
- понимать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- анализировать поступки героев рассказов и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными;

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

- полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;
- знакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях;
- знакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств.

### **Планируемые результаты освоения программы**

Учащиеся 1 класса научатся:

- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение.

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:

- пересказывать небольшие по объёму тексты по задаваемым учителям вопросам;
- читать наизусть небольшие стихотворения (по выбору);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- развивать художественно-творческие способности, уметь создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.



ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ П/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы				
1	«В гостях у сказки»: русские народные сказки.	3	0	0		<ul style="list-style-type: none"> <li>называть автора произведения;</li> <li>записывать название произведения;</li> <li>определять тему произведения;</li> <li>составлять вопросы по содержанию рассказа;</li> <li>понимать содержание произведений и отвечать на вопросы;</li> <li>формулировать письменные ответы на вопросы;</li> <li>восстанавливать сюжетную линию произведения.</li> </ul> <p><b>Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий блока по развитию речи:</b></p>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
2.	С.Я. Маршак «Вам, дети, про все на свете»	2	0	0		<ul style="list-style-type: none"> <li>восстанавливать порядок плана;</li> <li>восстанавливать цитатный план;</li> </ul>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.	И.И. Акимушкин «Жил-был бобр», рассказы о животных	2	0	0		<ul style="list-style-type: none"> <li>дополнять план произведения;</li> <li>называть героев рассказа;</li> <li>составлять план произведения;</li> </ul>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
4.	В.А. Осеева «Волшебное слово»	1	0	0		<ul style="list-style-type: none"> <li>составлять картинный план;</li> <li>выбирать сюжет, к которому относится рисунок;</li> <li>отвечать на вопросы текста;</li> <li>дополнять предложения из текста и вписывать пропущенные слова (в кроссворде);</li> </ul>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
5.	Н.Н. Носов «Фантазеры и затейники»	2	0	0		<ul style="list-style-type: none"> <li>собирать из слов предложения;</li> </ul>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>

6.	«В гости в библиотеку!», совместно с библиотекарем.	1	0	0		<ul style="list-style-type: none"> <li>• записывать значения слов, пословиц и фразеологизмов;</li> <li>• находить и подбирать синонимы;</li> <li>• подбирать свои заголовки к рассказам;</li> </ul>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
7.	Д. Биссет «Все кувыркком»	2	0	0		<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять ключевые слова в произведении;</li> <li>• восстанавливать предложения.</li> </ul>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
8.	В.П. Катаев «Цветик-семицветик»	1	0	0		<b>Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий воспитательного блока</b> (включены задания на духовно-нравственное развитие):	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
9.	Народные песенки, потешки.	3	0	0		<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять смысл пословиц;</li> <li>• выбирать из пословиц те, которые соответствуют идейному пониманию рассказа;</li> <li>• давать характеристику герою, определять его качества характера;</li> </ul>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
10	В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы»	2	0	0		<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать чувства героев на протяжении всего рассказа;</li> <li>• анализировать поступки героев рассказов и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными;</li> </ul>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
11	«Книжная полка папы и мамы»: книги детства родителей	2	0	0		<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять главную мысль произведения;</li> <li>• подбирать слова – ассоциации к предложенным словам;</li> <li>• определять тему и содержание произведения;</li> </ul>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
12	Г.Б. Остер «Зарядка для хвоста»	2	0	0		<ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать героев, используя слова для справок;</li> <li>• определять качества героя, используя описание из текста.</li> </ul>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
13	«Попробуй, отгадай!»	2	0	0		<b>Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий занимательного блока:</b>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
14	«Спасибо тебе, Азбука!»	3	0	0		<ul style="list-style-type: none"> <li>• разгадывать кроссворды;</li> </ul>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>

15	«Стихи о детях и для детей»	3	0	0	<ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять кроссворд, используя слова для справок;</li> <li>• вписывать предметы, изображённые на рисунке;</li> <li>• разгадывать анаграммы;</li> </ul>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
16	«Литературное лето»	2	0	0	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и отгадывать зашифрованные загадки и пословицы;</li> <li>• составлять из слов пословицы;</li> <li>• составлять из предложенного слова новые слова;</li> <li>• читать слова наоборот;</li> </ul>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Общее количество часов по программе		33	0	0			

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1	Русская народная сказка. «Маша и медведь».	1	0	0		Устный опрос;
2	Русская народная сказка. «Три медведя».	1	0	0		Устный опрос;
3	Русская народная сказка. «По щучьему велению».	1	0	0		Устный опрос;
4	С.Я. Маршак «Вам, дети, про все на свете», «Кошкин дом».	1	0	0		Устный опрос;
5	С.Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Усатый полосатый».	1	0	0		Устный опрос;
6	И.И. Акимушкин «Жил-был бобр», рассказы о животных	1	0	0		Устный опрос;
7	И.И. Акимушкин «Жил-был бобр», рассказы о животных	1	0	0		Устный опрос;
8	В.А. Осеева «Волшебное слово»	1	0	0		Устный опрос;
9	Н.Н. Носов «Фантазеры и затейники» «Огурцы», «Шурик у дедушки».	1	0	0		Устный опрос;
10	Н.Н. Носов «Фантазеры и затейники» , «Карасик», «Автомобиль».	1	0	0		Устный опрос;

11	«В гости в библиотеку!», совместно с библиотекарем.	1	0	0		Устный опрос;
12	Д. Биссет «Все кувыркком», «Муравей и сахар».	1	0	0		Устный опрос;
13	Д. Биссет «Все кувыркком», «Про поросёнка, который учился летать»	1	0	0		Устный опрос;
14	В.П. Катаев «Цветик-семицветик»	1	0	0		Устный опрос;
15	Народные песенки, потешки.	1	0	0		Устный опрос;
16	Народные песенки, потешки.	1	0	0		Устный опрос;
17	Народные песенки, потешки.	1	0	0		Устный опрос;
18	В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы», «Подзорная труба».	1	0	0		Устный опрос;
19	В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы», Сестра моя Ксения».	1	0	0		Устный опрос;
20	«Книжная полка папы и мамы»: книги детства родителей	1	0	0		Устный опрос;
21	«Книжная полка папы и мамы»: книги детства родителей	1	0	0		Устный опрос;
22	Г.Б. Остер «Зарядка для хвоста», «Попался, который кусался».	1	0	0		Устный опрос;
23	Г.Б. Остер «Как гусёнок потерялся».	1	0	0		Устный опрос;
24	«Попробуй, отгадай!»	1	0	0		Устный опрос;
25	«Попробуй, отгадай!»	1	0	0		Устный опрос;
26	«Спасибо тебе, Азбука!»	1	0	0		Устный опрос;
27	«Спасибо тебе, Азбука!»	1	0	0		Устный опрос;
28	«Спасибо тебе, Азбука!»	1	0	0		Устный опрос;

29	«Стихи о детях и для детей». С.Михалков «Сашина каша».	1	0	0		Устный опрос;
30	«Стихи о детях и для детей» Б. Заходер «Вредный кот»	1	0	0		Устный опрос;
31	«Стихи о детях и для детей» А.Барто «Девочка чумазая»	1	0	0		Устный опрос;
32	«Литературное лето»	1	0	0		Устный опрос;
33	«Литературное лето»	1	0	0		Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

# **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Коллекции электронных образовательных ресурсов

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>

2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru>

Тесты.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://resh.edu.ru/subject/32/>

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/08/rasskazy-dlya-vneklassnogo-chteniya-dlya-1-klassa>

<https://rosuchebnik.ru/materialnachalnaya-shkola/>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Справочные таблицы, картинки, памятки.

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Мультимедийный проектор