

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию и делам молодёжи Администрации

Алтайского района Алтайского края

МБОУ "Алтайская СОШ №1"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Соколова Е.В.
Протокол № 1 от «26» 08
2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Легкова О.С.
Протокол №1 от «26» 08
2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Васильев И.Ю.
Приказ № 347 от «26» 08
2024 г.

**Рабочая программа
учебного предмета «Речевая практика»
для обучающихся 2 класса по адаптированной основной
общеобразовательной программе начального общего образования
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями) (вариант 1)**

С. Алтайское 2024

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.
- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 .

Рабочая программа ориентирована на Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы: С.В. Комарова «Речевая практика» 2 класс, Москва «Просвещение», 2024;

Рабочая программа ориентирована на Рабочую тетрадь «Речевая практика», 2 класс Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, М. «Просвещение», 2023

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель обучения - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми. Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта ;
- обогащение языковых средств;
- формирование выразительной стороны речи; –
- формирование умений и навыков связной речи; –
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения составлять развернутые связные высказывания с опорой на план;
- совершенствование диалогических умений обучающихся;
- формирование умения участвовать в контекстном диалоге;
- формирование интонационной и жестово-мимической выразительности;
- формирование умения составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов); – воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе Личностные результаты:

- ☑ Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- ☑ Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- ☑ В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе

Минимальный уровень

- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- воспринимать на слух сказки и рассказы; отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач. Достаточный уровень:
- понимать содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;
- понимать содержания детских радио - и телепередач, отвечать на вопросы учителя;
- выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составлять рассказы с опорой на картинный или картинно- символический план.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- ☑ 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- ☑ 1 балл - минимальная динамика;
- ☑ 2 балла - удовлетворительная динамика; ☑ 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов в течение 1 полугодия не проводится, используется только качественная оценка. Со 2 полугодия оценка достижения обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-х классов осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные непониманием смысла учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике во 2 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- аудирование и понимание речи;
- дикция и выразительность речи;
- общение и его значение в жизни;
- организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях

данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

Во 2 классе расширяются возможности понимания обучающимися обращённой речи, в том числе за счёт включения упражнений на прослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогические умения школьников, много внимания уделяется развитию у них умений участвовать в контекстном диалоге, составлять развёрнутые связные высказывания с опорой на план. Актуальными во 2 классе остаются задачи развития интонационной и жестово-мимической выразительности речи.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

Содержание учебного предмета «Речевая практика»

Аудирование и понимание речи.

Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (2 слога, 2-3 слова). Слушание и повторение слов, близких по звучанию (с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий с предлогами.

Выполнение движений или заданий по словесной двучленной инструкции учителя со следующим словесным отчетом о действии.

Прослушивание и выполнение заданий, записанных на магнитофонной ленте.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова - «родственники» или слова, обозначающие функционально сходные предметы.

Дикция и выразительность (эмоциональность) речи.

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егорок на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...) Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока.

Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 классе) **Обращение, привлечение внимания.**

«Ты» и «Вы», обращение по имени отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень

рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мои товарищи в школе», «Любимое занятие», «Мир природы».

Примерные темы речевых ситуаций: «Я дома»: «Алло! Алло!», «С Днём рождения!». «Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросёнка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето». «Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал», «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев». «Я в мире природы»: «У меня есть щенок!».

Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.

Называние детьми предметов и различных действий с ними. Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др.

Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах.

Составление разных по содержанию предложений по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию.

Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений к ролевой игре.

Коллективное составление рассказа.

Культура общения.

Выражение благодарности. Вежливые слова.

Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

Содержание разделов

| № п / п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы |
|------------------|-------------------------------|------------------|--------------------|
| 1 | Аудирование | 1 3 | |
| 2 | Дикция и выразительность речи | 1 8 | 1 |

| | | | |
|---------------|--|----------------|----------|
| 3 | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | 2 4 | 1 |
| 4 | Культура общения | 1 3 | 1 |
| Итого: | | 6 8 | 3 |

Список литературы

1. Речевая практика. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в 2 частях; М: «Просвещение» 2024. Авторы — составители: С. В. Комарова.
2. Речевая практика. Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М: «Просвещение» 2023.

III. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Программное содержание | Дата |
|------------------------------------|--|--------------|---|------|
| Добро пожаловать! - 9 часов | | | | |
| 1 | Вводный инструктаж по Т/Б. Добро пожаловать! | 1 | Приветствие, представление новых учеников. Игра «Приветствие». | |
| 2 | Добро пожаловать! | 1 | Введение в ситуацию (ответы на вопросы на основе иллюстраций). Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал). Игра «Подари улыбку». | |
| 3 | У нас новая ученица. | 1 | Повторение правил поведения при знакомстве. Участие в игре «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица). | |
| 4 | У нас новая ученица | 1 | Введение детей в ситуацию знакомства. Слушание песни «Улыбка» В. Шаинского. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик. | |

| | | | | |
|---|------------------------|---|--|--|
| 5 | Кто нас лечит и кормит | 1 | Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой. Закрепление полученных знаний (употребление в речи слов здравствуйте, доброе утро, до свидания, вести вежливый диалог, соблюдать правила поведения при знакомстве). Участие в беседе по итогам экскурсии. | |
| 6 | Правила для школьника | 1 | Повторение правил поведения в школе. Конструирование реплик по теме урока. Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге. Участие в игре «Дополни предложение» по условнографическим схемам. Проигрывание диалога знакомства игрушек. Выполнение практического задания «Знакомство игрушек». | |
| 7 | Правила для школьника | 1 | | |
| 8 | «Ура! Перемена!» | 1 | Знакомство с основными правилами поведения на перемене. | |

| | | | | |
|---|------------------|---|--|--|
| 9 | «Ура! Перемена!» | 1 | Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по стихотворению «Перемена». Выявление знаний и умений детей по теме, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал. Закрепление умения строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом. Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. | |
|---|------------------|---|--|--|

Истории о лете – 4 часа

| | | | | |
|----|-----------------------------|---|---|--|
| 10 | Истории о лете | 1 | Слушание и отгадывание загадок о лете. Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации. Знакомство с правилами участия в Беседе. Игра «Рассказ по кругу». | |
| 11 | Истории о лете | 1 | | |
| 12 | Я расскажу вам, где отдыхал | 1 | Разучивание считалок. Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. Соблюдение правил участия в беседе. Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план. | |
| 13 | Я расскажу вам, где отдыхал | 1 | | |

Играем в сказку - 7 часов

| | | | | |
|----|-------------------------------------|---|--|--|
| 14 | Сказка «Три медведя» | 1 | Разучивание чистоговорок. Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя». Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности. | |
| 15 | Инсценировка сказки «Три медведя» | 1 | Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов. Развитие интонационных и жестово - мимических умений обучающихся в процессе инсценировки сказки. Беседе «Самая интересная сказка» с привлечением личного опыта обучающихся. | |
| 16 | Сказка «Три поросенка» | 1 | Знакомство со сказкой «Три поросенка». Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке. Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки. Выкладывание изображений персонажей сказки на парте после ответа на вопрос учителя «Кто из чего построил домик?» | |
| 17 | Инсценировка сказки «Три поросенка» | 1 | Слушание аудиозаписи сказки «Три поросенка». Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов. Развитие интонационных и жестово- мимических умений школьников в | |

| | | | | |
|----|--------------------------------------|---|---|--|
| | | | процессе инсценировки сказки. | |
| 18 | Сказка «Маша и медведь» | 1 | Загадки в форме «звукового письма» Знакомство обучающихся со сказкой «Маша и медведь». Повторение правил поведения при знакомстве. Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки. | |
| 19 | Инсценировка сказки «Маша и медведь» | 1 | Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов. | |
| 20 | Инсценировка сказки «Маша и медведь» | 1 | Развитие интонационных и жестово- мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки. Умение рассказывать сказку с опорой на предметные картинки. | |

Расскажи мне о школе – 4 часа

| | | | |
|----|---|---|--|
| 21 | Играем во дворе | 1 | <p>Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно».</p> <p>Ответы на вопросы по произведению. Формирование умения школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях.</p> <p>Умение играть по правилам.</p> <p>Участие в игре «Кто быстрее?».</p> |
| 22 | Не надо больше ссориться | 1 | <p>Знакомство со стихотворением Э. Мошковской «Не надо больше ссориться».</p> <p>Моделирование спорных ситуации и способы их решения.</p> <p>Формирование доброжелательного отношения друг к другу.</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Участие в игре «Что такое хорошо?»</p> |
| 23 | Дружат в нашем классе девочки и мальчики. | 1 | <p>Выявление представлений детей по теме ситуации, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Умение строить высказывание - просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом. Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов.</p> <p>Уточнение обязанностей дежурных.</p> |
| 24 | Наш товарищ заболел | 1 | <p>Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему».</p> <p>Ответы на вопросы по произведению. Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Закрепление умений строить высказывание-просьбу, обращенную к</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>учителю.</p> <p>Составление рассказа по сюжетным картинкам, определение порядка действий в опасной ситуации.</p> |
|--|--|--|---|

Алло! Алло! – 4 часа

| | | | | |
|----|-----------------------------|---|--|--|
| 25 | В воскресенье все дома | 1 | <p>Знакомство со стихотворением Е. Благиной «Посидим в тишине».</p> <p>Ответы на вопросы по произведению. Закрепление представлений о прямых родственниках: мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры; знаний имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имени братьев и сестёр, их занятий.</p> <p>Выявление знаний обучающихся о членах своей семьи, о понимании отношений: старше – младше.</p> <p>Составление предложения по сюжетным картинкам.</p> | |
| 26 | Расскажи о себе | 1 | <p>Называние своего имени, отчества, фамилии, адреса.</p> <p>Составление рассказа о себе по образцу.</p> | |
| 27 | Я звоню себе домой | 1 | <p>Разучивание чистоговорки. Моделирование телефонных разговоров с мамой. Знакомство с правилами общения по телефону. Чтение номера телефонов близких взрослых, записывание домашнего номера телефона.</p> | |
| 28 | Я звоню в экстренные службы | 1 | <p>Повторение чистоговорки. Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи». Повторение правил общения по телефону. Составление рассказа с опорой на картинки.</p> | |
| | | | | |
| 29 | Готовимся к Новому году | 1 | <p>Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя).</p> <p>Составление письма Деду Морозу с опорой на условнографические схемы предложений.</p> <p>Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки.</p> | |
| 30 | Новогодние чудеса | 1 | <p>Повторение песенки «В лесу родилась елочка». Моделирование ситуации знакомства «На карнавале». Развитие у школьников жестово- мимическую и интонационную выразительность.</p> <p>Игра «Узнай меня».</p> | |
| 31 | Новогодние поздравления | 1 | <p>Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем. Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка.</p> | |
| 32 | Практическое занятие | 1 | <p>Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на</p> | |

| | | | | |
|----------------------------|--|---|--|--|
| | | | картинно - символический план. | |
| 33 | Приглашаем гостей! | 1 | Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся). Разучивание чистоговорки. Рассматривание предметных картинок. Ответы на вопросы по картинкам. Составление устного приглашения на праздник. Проигрывание ситуации «Приглашаю на День рождения». | |
| 34 | Мы в гостях на дне рождения | 1 | Расширение представлений, обучающихся о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими. | |
| 35 | Мы в гостях на дне рождения | 1 | Знакомство с правилами поведения при знакомстве со старшим по возрасту гостем. Составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам. | |
| 36 | Поздравляем с Днем рождения! | 1 | Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем. Моделирование возможных диалогов между героями картинки. Составление поздравления с опорой на картинный план. | |
| 37 | Накрываем праздничный стол | 1 | Ответы на вопросы по сюжетным картинкам. Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией. Использование в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста». Игре «Кукла накрывает на стол». Составление рассказа с опорой на картинный план. | |
| 38 | День рождения! Знакомимся с гостями | 1 | Разучивание чистоговорки. Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией. Составление рассказа с опорой на картинный план. Повторение правил поведения при знакомстве со старшими по возрасту. | |
| 39 | День рождения! Провожаем гостей. | 1 | Знакомство с отрывком из сказки А. Милна «Вини-Пух и все, все, все...». Знакомство с правилами поведения при прощании с ровесниками и старшими. Игра «Кукла провожает гостей». | |
| Дежурство - 6 часов | | | | |

| | | | | |
|----|-----------------------|---|--|--|
| 40 | Дежурство в классе. | 1 | Знакомство со стихотворением «Беспорядок в нашем классе». Ответы на вопросы по картинкам. Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей. Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки. | |
| 41 | Дежурство в столовой. | 1 | Составление предложений о распределении обязанностей между | |

| | | | | |
|-------------------------------------|------------------------------|---|---|--|
| | | | мальчиками по опорным схемам. Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей. Игра «В столовой». Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки. | |
| 42 | Дежури́м с другом (подругой) | 1 | Слушание песни «Мы дежурные». Ответы хором на вопросы из песни. Закрепление умений строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом. Составление диалогов с использованием, соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Уточнение обязанностей дежурных. | |
| 43 | Обязанности дежурного | 1 | Повторение основных обязанностей дежурного. Ответы на вопросы по картинкам. Составление рассказа о дежурстве от имени мальчика. Конструирование предложений по картинкам. | |
| 44 | Дежурство в столовой | 1 | Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам. Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей. Ролевая игра «В столовой». Составление плана дежурства с опорой на картинки. | |
| 45 | Практическое занятие | 1 | Составление рассказа о дежурстве. | |
| У меня есть щенок! – 6 часов | | | | |
| 46 | У меня есть щенок! | 1 | Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях). Слушание песни «Мой щенок» Ю. Чичкова. Ответы на вопросы. Конструирование предложения на тему «У меня появился щенок». Игра-соревнование «Раз вопрос, два вопрос...». | |

| | | | |
|----|---|---|--|
| 47 | В зоомагазине | 1 | Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных. Ответы на вопросы по картинкам. Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки. |
| 48 | Описание домашнего питомца. | 1 | Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных. Составление рассказа-описания. Игра «Узнай моего питомца». Выбор картинки, соответствующей предложению, произнесенному учителем. |
| 49 | Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок» | 1 | Разучивание четверостишья из стихотворения. Знакомство обучающихся с творчеством С. Михалкова. |

| | | | |
|--|---------------------------------------|---|---|
| | | 1 | Воспитание у детей любви к животным. Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам. |
| 50 | Расскажи о своем домашнем питомце! | 1 | Составление рассказа о происшествии со щенком по серии картинок. |
| 51 | Расскажи о своем домашнем питомце! | 1 | Игра «Раз вопрос, два вопрос». Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки. |
| «Красная Шапочка» - 5 часов | | | |
| 52 | Сказка «Красная Шапочка» | 1 | Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). Знакомство со сказкой «Красная Шапочка». Выкладывание картинок по мере изложения текста учителем. Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки. |
| 53 | Сказка «Красная Шапочка» | 1 | Закрепление содержания сказки (прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма). |
| 54 | Сказка «Красная Шапочка» | 1 | Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки. Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки. |
| 55 | Инсценировка сказки «Красная Шапочка» | 1 | Выборочный пересказ сказки с опорой на иллюстрации. Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов. |
| 56 | Инсценировка сказки «Красная Шапочка» | 1 | Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки. Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки. |
| Я записался в кружок! -12 часов | | | |

| | | | | |
|-----------|------------------------------|---|---|--|
| 57 | Я иду в кружок. Кто со мной? | 1 | Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем). Конструирование возможных репликобращений в ситуации записи в кружок. Знакомство с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок. | |
| 58 | Я записался в кружок! | 1 | Выбор картинки, подходящие к предложению, произнесенному учителем от имени героев картинок. Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок». Конструирование возможных реплик - обращений в ситуации записи в кружок. Повторение домашнего адреса и номер телефона. Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и обучающимся. | |
| 59 | Я записался в кружок! | 1 | | |
| 60 | Я люблю играть в футбол | 1 | Конструирование возможных реплик - обращений в ситуации записи в кружок. | |

| | | | | |
|-----------|-------------------|---|---|--|
| | | | Беседе по теме урока с опорой на личный опыт. Игра «Живое слово». Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке. | |
| 61 | Я люблю рисовать | 1 | Конструирование возможных реплик - обращений в ситуации записи в кружок. Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок». Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт. Игра «Живое слово». Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке. | |
| 62 | Я люблю танцевать | 1 | Конструирование возможных реплик - обращений в ситуации записи в кружок. Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок». Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт. Игра «Живое слово». Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке. | |

| | | | | |
|-----------|--------------------------|---|--|--|
| 63 | Я люблю театр | 1 | <p>Конструирование возможных реплик - обращений в ситуации записи в кружок.</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок».</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт.</p> <p>Игра «Живое слово».</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке.</p> | |
| 64 | Поклонимся памяти Героев | 1 | <p>Слушание песен о Великой Отечественной войне. Ответы на вопросы по прослушанным музыкальным произведениям.</p> <p>Участие в беседе с опорой на иллюстрацию. Составление поздравления.</p> <p>Тренировка в произнесение поздравлений с торжественной интонацией.</p> <p>Моделирование и проигрывание диалогов по теме.</p> | |
| 65 | Поклонимся памяти Героев | 1 | | |
| 66 | Скоро лето! | 1 | <p>Знакомство со стихотворением И. Гуриной «Здравствуй лето!»</p> <p>Расширение словарного запаса школьников, обозначающие признаки лета.</p> <p>Повторение правил поведения на воде.</p> <p>Составление рассказа о лете. Игра «Морские фигуры».</p> | |
| 67 | Практическое занятие | 1 | Чтение отрывка стихотворения наизусть. | |
| 68 | Практическое занятие | 1 | Чтение отрывка стихотворения наизусть. | |